**Пояснительная записка.**

**Рабочая программа по литературному чтению 4 класс (VII вид),** составлена на основе примерных программ для общеобразовательных учреждений (коррекционно-развивающее обучение) по литературному чтению под редакцией Шевченко С. Г., М.: Школьная Пресса, 2004.

**УМК: «**Литературное чтение» для 4 класса. Л. Ф. Климанова. Москва «Просвещение» 2013.

Программа построена с учётом специфики усвоения учебного материала детьми, испытывающими трудности в обучении, причиной которых являются различного характера задержки психического развития.

*Важнейшими задачами уроков чтения являются:*

 формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза; формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыка чтения – сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;

уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении; формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально- волевой сферы детей;

 развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребёнка;

 преодоление недостатков в развитии речи обучающихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;

 развитие и расширение первоначальных знаний и представлений об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребёнка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;

 привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к литературному творчеству.

Основные требования к умениям и знаниям обучающихся к концу четвёртого года обучения.

*Обучающиеся должны уметь:*

 читать вслух, сознательно, правильно, выразительно и достаточно бегло, с соблюдением норм орфоэпии текст в темпе 70-80 слов в минуту;

 осознанно читать про себя текст любого объёма и жанра;

 передавать при чтении различными выразительными средствами (темп, громкость, паузы, логические ударения) своё отношение к прочитанному, к событиям, поступкам героев, фактам – по заданию учителя и по личной инициативе;

 давать подробный, выборочный и краткий пересказ прочитанного;

 воспроизводить содержание текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения, с заменой диалога повествованием;

 понимать эмоциональное состояние персонажей, отзываться эмоционально на содержание прочитанного;

 выбирать героев произведений в качестве образца для подражания, рассуждать на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»;

 замечать особенности речи действующих лиц, определять своё и авторское отношение к событиям и персонажам;

 различать в тексте, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности (сравнения, эпитеты, метафоры, фразеологические обороты – без употребления терминов);

 составлять творческие рассказы или эпизоды с изменением лица рассказчика, от имени одного из героев, с вымышленным вставным или заключительным эпизодом, сказочные тексты;

 практически различать жанры художественных произведений (стихотворение, басня, сказка, рассказ) и произведения народного творчества (сказки, пословицы, песенки, потешки, загадки); различать книгу художественную, научную, учебную;

 отличать связный текст от набора предложений, текст и его части;

 слушать учителя и одноклассников при чтении художественных произведений, замечать ошибки свои и одноклассников в процессе чтения;

 делить текста части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом;

ориентироваться в книге (титульный лист, оглавление, предисловие, иллюстрации, абзац, красная строка), пользоваться оглавлением и сносками;

*Обучающиеся должны знать:*

 фамилии десяти – двенадцати писателей (поэтов) и их произведения для детей;

 детские периодические издания;

 профессии людей, занятых трудом, связанным со словом (писатель, поэт, драматург, журналист, корреспондент, режиссёр, актёр, редактор, корректор);

 наизусть 10-12 стихотворений ( в том числе о разных временах года) и цитировать их в различных жизненных ситуациях.

Содержание программы распределено по разделам (в соответствии с УМК):

-Летописи, былины, сказания, бытия.(2ч).

-Чудесный мир классики(5ч).

-Поэтическая тетрадь(2ч).

-Литературные сказки(3ч).

Делу время - потехе час (2ч).

-Страна детства(1ч).

-Поэтическая тетрадь (1ч).

-Природа и мы (4ч).

-Поэтическая тетрадь (3ч).

-Родина (2ч).

-Страна Фантазия (3ч).

-Зарубежная литература (6ч)

**Литературное чтение 4 класс (VII вид).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема | Кол-во часов | Дата | Домашнее задание |
| 1 | ***Летописи, былины, сказания, жития. (2ч).***Ознакомление с учебником. Летописи. « И повесил Олег щит свой на врата Цареграда…» Былины. «Ильины три поездочки». | 1 час | **1чет.** 5. 09 | 1ч.С. 6-21 |
| 2 |  «Житие Сергия Радонежского». Обобщающий урок по разделу « Летописи, былины, сказания, бытия». | 1 час | 12. 09 | С. 22-34 |
| 3 | ***Чудесный мир классики (5ч).***П. П. Ершов «Конёк-Горбунок». | 1 час | 19. 09 | С. 36-61 |
| 4 | А. С. Пушкин. Стихи. «Сказка о Мёртвой царевне и семи богатырях». | 1 час | 26. 09 | С. 62-91 |
| 5 | М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека», «Ашик- Кериб». | 1 час | 3. 10 | С. 92-111 |
| 6 | Л. Н. Толстой. «Детство». «Как мужик убрал камень». | 1 час | 10. 10 | С. 112-119 |
| 7 | А. П. Чехов. « Мальчики». Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики». | 1 час | 17. 10 | С. 120-136 |
| 8 | ***Поэтическая тетрадь (2ч).***Ф.И. Тютчев. А. А. Фет. Стихи. Е. А. Баратынский. Стихи. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка». | 1 час | 24. 10 | С. 137-145 |
| 9 | И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями…» Н. А. Некрасов. Стихи. И. А. Бунин. «Листопад». Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». | 1 час | **2 чет.**7. 11 | С. 146-154 |
| 10 | ***Литературные сказки (3ч).***В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». | 1 час | 14. 11 | С. 155-179 |
| 11 | П. П. Бажов. «Серебряное копытце». | 1 час | 21. 11 | С. 180-192 |
| 12 | С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». | 1 час | 28. 11 | С. 193-215 |
| 13 | ***Делу время\_ потехе час (2ч).***Е. Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка». | 1 час | 5. 12 | 2ч.С. 4-28 |
| 14 | В. В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час» | 1 час | 12. 12 | С. 29-36 |
| 15 | ***Страна Детства (2ч).***Б. С. Житков. «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский. «Корзинка с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка».Обобщающий урок по разделу «Страна детства». | 1 час | 19. 12 | С. 37-66 |
| 16 | ***Поэтическая тетрадь (1ч).***В. Я. Брюсов. М. И. Цветаева. Стихи. Устный журнал по разделу «Поэтическая тетрадь». | 1час | 26. 11 | С. 67-74 |
| 17 | ***Природа и мы (4ч).***Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш». А. И. Куприн. «Барбос и Жулька». | 1 час |  | С. 76-91 |
| 18 | М. М. Пришвин. «Выскочка». «Кабан» | 1 час |  | С. 92-99 |
| 19 | В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». | 1 час |  | С. 100-110 |
| 20 | Обобщающий урок по разделу «Природа и мы». | 1 час |  | С. 111-112 |
| 21 | ***Поэтическая тетрадь (3ч).***Б. Л. Пастернак. «Золотая осень». С. А. Клычков. «Весна в лесу». | 1 час |  | С. 113-117 |
| 22 | Д. Б. Кедрин. «Бабье лето». Н. М. Рубцов. «Сентябрь». | 1 час |  | С. 118-119 |
| 23 | С. А. Есенин. «Лебёдушка». Обобщающий урок по разделу. | 1 час |  | С. 120-126 |
| 24 | ***Родина (2ч).***И. С. Никитин. «Русь». С. С. Дрожжин. «Родине». | 1 час |  | С. 128-137 |
| 25 | А. В. Жигулин. «О, Родина!». Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане». Обобщающий урок по разделу «Родина». | 1 час |  | С. 138-142 |
| 26 | ***Страна Фантазия (3ч).***Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». | 1 час |  | С. 143-149 |
| 27 | Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». | 1 час |  | С. 150-157 |
| 28 | Обобщающий урок по разделу «Страна Фантазия». | 1 час |  | С. 158 |
| 29 | ***Зарубежная литература (6ч).***Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера». | 1 час |  | С. 159-166 |
| 30 | Г. Х. Андерсен. Русалочка». | 1 час |  | С. 167-177 |
| 31 | Г. Х. Андерсен. Русалочка».  | 1 час |  | С. 178-193 |
| 32 | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». | 1 час |  | С. 194-200 |
| 33 | Сельма Лагерлёф. «Святая ночь». «В Назарете». | 1 час |  | С. 201-216 |
| 34 | Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». | 1 час |  |  |