**Положение**

**о районном конкурсе цифровых фотографий «Семья в объективе»**

1. Общие положения.

1.1. Районный конкурс фотографий «Семья в объективе» проводится ГКУ СО «Приволжский центр социальной помощи семье и детям».

1.2. Конкурс фотографий «Семья в объективе» проводится в преддверии Международного Дня семьи (15 мая), далее - Конкурс.

1.3. Цель Конкурса: пропаганда традиционных ценностей семьи и материнства и отцовства.

1.4. Задачами Конкурса являются:

1.4.1 демонстрация положительного опыта воспитания детей, сохранения, укрепления духовных и культурных традиций;

1.4.2 выявление и раскрытие творческих способностей участников фотоконкурса;

1.4.3 сохранение и передача семейных традиций подрастающему поколению;

1.4.4 выражение языком фотоискусства любви и уважения к родителям, взаимоотношений в семье;

1.4.5 поддержка талантов, популяризация фотографии как вида искусства.

1.5. Участники Конкурса: жители Приволжского района Самарской области.

1. Сроки и условия проведения Конкурса

2.1. Сроки проведения Конкурса:

1 этап **–** с 08 февраля по 26 февраля – распространение информации о Конкурсе.

2 этап – с 28 февраля по 10 апреля – прием заявок и творческих фоторабот.

3 этап – с 11 апреля по 05 мая - работа конкурсного жюри, награждение победителей.

2.2. Участники должны предоставить фотографии (сделаны цифровыми или аналоговыми фотоаппаратами, при использовании аналогового фотоаппарата необходимо оцифровать фотографии) с приложенной инфрмацией по следующей форме:

- название фотоработы;

- название номинации;

- автор фотоработы (физическое лицо);

- комментарий о запечатленном на фотографии событии;

- контактная информация (Ф.И.О., контактный телефон).

2.3. Фотоработы принимаются на любом электронном носителе (СD-R, DVD-R), в формате JPG, разрешением не меньше 1000 пикселей).

2.4. Фотографии направляются в ГКУ СО «Приволжский центр социальной помощи семье и детям» (с. Спасское, ул. Шоссейная, д. 27), работы поступившие после 16.00 часов 10 апреля 2016 года к Конкурсу не допускаются.

2.5. Координатор Конкурса – Шамина Наталья Юрьевна.

2.6. Одна семья может направить для участия в Конкурсе не более одной фотографии по каждой номинации.

2.7. Жюри Конкурса выбирает 3 лучших фотографии в каждой из номинаций.

2.8. В ГКУ СО «Приволжский центр социальной помощи семье и детям» оформляется выставка лучших фотографий.

3. Номинации Конкурса

Номинации Конкурса:

3.1. «Моя семья и Приволжский край» – семейные фотографии на фоне достопримечательностей Приволжского района.

3.2. «Много деток - хорошо» - представляются фотографии многодетных семей. Жанр – портрет, бытовая зарисовка, моментальное фото.

3.3 «Мамины помощники» - представляются фотографии детей за домашней работой.Жанр – портрет, бытовая зарисовка, моментальное фото.

3.4. «Вместе с папой и работа ладится» - представляются фотографии папы со своими детьми за работой. Фотографии должны отображать роль отца в жизни его детей. Жанр – портрет, бытовая зарисовка, моментальное фото.

3.5. «Счастливые моменты» - фотоработы, запечатлевшие позитивные моменты семейной жизни, совместного отдыха или деятельности членов семьи. Жанр – групповое фото, бытовая зарисовка, моментальное фото.

3.6. «Наша большая СЕМЬЯ» - представляются фотографии приемных семей, несколько поколений одной семьи.

3.7 «Младшенький родился!» - представляются фотографии младших детей в семье. Жанр – портрет, бытовая зарисовка, моментальное фото.

3.8 «Трудовая династия» - представляются фотографии детей, которые пошли по стопам родителей и выборе профессии.

3.9 «Олимпийцы среди нас»- представляются фотографии семей, занимающиеся спортом.

4. Критерии оценки, подведение итогов и награждение победителей

4.1. Для организации оценки конкурсных фоторабот создается жюри из представителей администрации Приволжского района, специалистов ГКУ СО «Приволжский центр социальной помощи семье и детям», чья деятельность ориентирована на оказание социальных услуг семье и детям.

4.2. Критерии отбора 3 лучших работ в каждой из номинаций

4.2.1 содержание, отражающее тему номинации фотоконкурса;

4.2.2 оригинальность сюжета;

4.2.3 творческий подход, креативность;

Конкурсные работы, не должны быть подвергнуты обработке в графических редакторах, содержать фотомонтаж или другие виды технического изменения изображения.

4.3. Решение жюри оформляется протоколом и доводится до сведения участников Конкурса не позднее 10 дней со дня подведения итогов.

4.4. Авторы 3 лучших фоторабот в каждой номинации Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.