

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ОТКРЫТОГО ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

1.1 Общие положения

Воспитательное мероприятие — одно из организационных форм, широко используемых в воспитательной работе образовательного учреждения.

Воспитательная деятельность позволяет выработать у обучающихся:

- определенную систему отношений к окружающей действительности;
- формирует образ самого себя, ценные мотивы, духовные потребности, ответственность за поступки;
- влияет на общественное мнение;
- приобщает к жизни коллектива и формирует его традиции.

Формулировка и развитие новых подходов к процессам организации и проведения воспитательного мероприятия должно обеспечить качественное повышение его эффективности.

Каждое воспитательное мероприятие представляет собой элемент развития воспитательной работы и её постоянного улучшения.

Мероприятия – это события, занятия, ситуация в коллективе, организуемые педагогами для учащихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Воспитательное мероприятие является процессом, предполагающим в своем развитии несколько взаимодействующих между собой стадий:

- Определение актуальности темы мероприятия, понимание педагогической цели
- Организация подготовки непосредственного воспитательного воздействия на обучающихся
- Определение концепции, включая цель и задачи
- Планирование этапов мероприятия
- Результативность – анализ состоятельности данного мероприятия

В процессе организации и проведения любого воспитательного мероприятия его организаторам приходится решать определенные вопросы:

- Как же подготовить мероприятие?
- С чего начать?
- Что следует учитывать при подготовке и проведении мероприятия?

1.2 Подготовка внеклассного мероприятия

Подготовительная часть

- Определить цели и задачи мероприятия
- Выбрать формы, методы и приемы с учетом возрастных особенностей обучающихся
- Продумать об оптимальной занятости обучающихся в подготовке и проведении мероприятия
- Предусмотреть все необходимое для успешного его проведения
- Правильно распределить силы и время на подготовку, добиться четкости и слаженности в действиях всех участников
- Определить возможность участия родителей, других педагогов и специалистов

Организационная часть

- Подбор тематического материала – по содержательности и актуальности
- Использование простых и сложных средств
- Построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью мероприятия
- Выравнивание и просчет по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения

Основная часть

- В ней должны отражаться современные воспитательные технологии
- Формироваться на современном этапе принципы воспитания (индивидуальности, доступности, результативности)
- Использоваться дифференцированные и интегрированные воспитательные подходы
- Выделяться элементы неожиданности, «изюминки» мероприятия
- Применяться разнообразие и творческий характер мероприятия
- Учитываться как переизбыток, так и недостаток информации для восприятия обучающимися содержания мероприятия, которое должно быть доступно для детей в соответствии с их возрастом

Заключительная часть

- Имеет важное организационно-педагогическое значение
- Позволяет подвести итог не только данного мероприятия, но и определенного этапа работы с детьми
- Завершающий этап мероприятия очень важен для дальнейшей работы с детьми, так как он включает подведение общих итогов и определение перспектив на будущее
- На этом этапе мероприятия важно создать ситуацию успеха для каждого ребенка и психологического климата в детском объединении.

1.3 Примерная структура внеклассного мероприятия

Название мероприятия	Отражается тема мероприятия, которая должна точно отражать «Легенды Старой деревни» «Подвиг Ленинграда в блокаду»
Цель	Формулируется общее направление мероприятия, это конечный результат - Сохранение и укрепление здоровья детей через... - Оказание психологической помощи обучающимся - Выявление одаренных, талантливых детей, их интеллектуальные способности
Задачи	В них должны быть различимы пути достижения заявленного результата четкие, направленные на развитие конкретных качеств ученика содержание мероприятия: - Расширять и закреплять знания детей о правовой системе Российской Федерации - Воспитывать чувство патриотизма, гражданской ответственности - Развивать умение наблюдать за объектами живой природы, выявлять их характерные особенности
Формы, методы и приемы	Подбирать в соответствии с темой, с учетом возраста обучающихся - Формы (тематический вечер, развлекательная программа, КВН, экскурсия, игровые программы, диспуты, музыкальные гостиные) - Методы и приемы (беседа, мини-викторина, элементы театрализации, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, поисковый и др.)
Материал и оборудование	карточки с заданиями, загадками; живые объекты, маршрутные карты, специальный наглядный и дидактический материал, аудио и видеозаписи, фотоаппарат, плакат-кроссворд, обручи, плотный картон, линейки и др.
Оформление зала	Оформляется в соответствии со спецификой воспитательного мероприятия

Приложение №1

Разработки внеклассного мероприятия «Легенды Старой деревни».

Цель – расширение, закрепление и углубление знаний о родном районе.

Задачи:

- формировать ценностные отношения к малой Родине
- развивать познавательную активность детей
- воспитывать патриотические чувства к своему району, уважение к культуре и традициям Санкт-Петербурга
- развивать, внимание, память, мышление, создавать ситуацию успеха

Форма – игра-акция

Методические приемы – беседа, рассматривание иллюстраций, зарисовки, отгадывание загадок, демонстрация фотоматериалов Старой деревни, создание проекта

Материалы и оборудования – схемы-рисунки, схемы-плакаты, иллюстрации, стихи, клей, ножницы, цветные и простые карандаши, ластик, фотоаппарат, мультимедиа, компьютерная презентация.

Оформление зала

Зал оформлен рисунками, стулья расположены полукругом. Большая часть зала отведена для проведения игр.

Ход мероприятия

- Организационный момент
- Основная часть
- Заключительная часть

Психолого-педагогическое сопровождение воспитательных мероприятий занимает немаловажную роль при проведении современных мероприятий.

Музыкальное оформление воспитательного мероприятия является важным показателем его качества, оно должно соответствовать его целям и содержанию. Музыка является наиболее действенным средством, обращенным к душе человека.

Художественное оформление зала играет важную роль в подготовке и проведении воспитательного мероприятия.

Фотосъемка и видеосъемка в ходе воспитательного мероприятия позволяет создавать необходимый материал для наглядного анализа выполненной работы, а также для её рекламы (выполнение презентации мероприятия, видео- и фото альбомов, оформление выставок и т. д.).

Выяснение мнения аудитории, выявление причин его изменений или отрицательного эффекта воспитательного мероприятия, возможно путем обратной связи.

С позиций модернизации, воспитательные мероприятия будущего должны все в большей степени опираться на достижения науки и техники, в целях нахождения в наибольшей степени эффективных средств достижения намеченных в мероприятии результатов.

Таким образом, воспитательные мероприятия чаще всего являются открытыми или показательными и представляют собой этапы большой работы, проводимой педагогами, а иногда и обучающимися образовательного учреждения.

Поэтому ответственность, лежащая на организаторах мероприятия очень велика, ведь от того, как проходят мероприятия чаще всего судят об эффективности воспитательной работы в образовательном учреждении.